Data

23-03-2018

Pagina

Foglio

1

Informativa breve

Il sito Rai utilizza cookie tecnici o assimiliati e cookie di profilazione di terze parti in forma aggregata, per rendere più agev garantire la fruizione dei servizi e se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie clicca qui - Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina o cliccando qualunque suo elemento acconsenti all'uso dei cookie.

Rai Scuola

Diretta TV Guida TV Programmi Argomenti Lezioni Speciali Oggetti Interattivi Giochi Foto Gallery Eventi Live Webdoc

Pietro Montani: le nuove forme dell'arte contemporanea











#11 INVALID STREAMTYPE AND/OR STREAMSERVER SETTINGS FOR THIS IS PROJEKKTOR.

Pietro Montani, professore di Estetica presso l'Università di Roma "La Sapienza", intervistato al Festival della Filosofia di Modena 2017 "Le forme del creare", parla delle nuove forme di esperienza interattiva nell'arte contemporanea. L'arte installativa che opera fuori dalle regole del mercato dell'arte, liberandosi dai curatori e dagli allestitori, come ad esempio Christo, la street art o i musei narrativi come Studio Azzurro di Polo Rosa, in cui il visitatore interagisce con la struttura.

In questa nuova prospettiva l'opera d'arte comincia a perdere il suo carattere statico diventando attraverso la sua trasformazione qualcosa di vivo.

Tags

arte contemporanea

estetica

Festival della Filosofia di Modena 2017 Pietro Montani

Condividi questo articolo









Inserisci il codice nel tuo articolo

<iframe width="630" height="500" src="http://www.raiscuola.rai.it/embed/pietro-montani-le-nuove-forme-</p> dellarte-contemporanea/40299/default.aspx" frameborder="0" allowfullscreen></iframe>

Ti potrebbero interessare anche...



Massimo Carboni: la funzione dell`arte

Lo storico, critico dell'arte

e teorico dell'estetica Massimo Carboni, docente ...

SUL PORTALE DI FILOSOFIA



Pietro Montani: il "consumo" culturale

Pietro Montani, professore di Estetica presso l'Università di Roma "La Sapienza"...



Massimo Carboni: la funzione dell`arte

Lo storico, critico dell'arte e teorico dell'estetica Massimo Carboni, docente ...



Pietro Montani: Installazioni Forme dell'esperienza interattiva nell`arte

contemporanea

Pietro Montani, professore di Estetica presso l'Università di Roma "La Sapienza", ...



Pietro Montani: l'estetica contemporanea

Pietro Montani, professore di Estetica presso l'Università di Roma "La Sapienza"...

Più visti



Daniela Lucangeli: apprendimento

attraverso le emozioni

Daniela Lucangeli, docente di Psicologia dello sviluppo presso l'Università di Padova, in questa intervista ...



Massimo Recalcati: insegnare l'amore per il

Al Festival della Comunicazione di Camogli Giovanni Paolo Fontana intervista Massimo Recalcati sul significato ...



Laura Imai Messina. Non oso dire la gioia

destinatario, non riproducibile. Ritaglio stampa ad uso esclusivo del